

Musikverein, Großer Saal		
Wiebke Lehmkuhl, Alt		
Wiener Sängerknaben, Chor		
Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien, Chor		
Gustav Mahler		
Symphonie Nr. 3 in d-Moll		
9. Mai 2026/15.00 Uhr	1	Andris Nelsons
10. Mai 2026/11.00 Uhr	1	Andris Nelsons
11. Mai 2026/19.30 Uhr	1	Andris Nelsons

Konzerthaus, Großer Saal

Jacquelyn Wagner, Sarah Wegener, Ying Fang, Sopran  
Wiebke Lehmkuhl, Tamara Mumford, Alt  
Benjamin Bruns, Tenor; Michael Nagy, Bariton; Tareq Nazmi, Baß  
Wiener Sängerknaben, Chor  
Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien, Chor  
Singakademie des Wiener Konzertvereins, Chor

Gustav Mahler                      Symphonie Nr. 8 in Es-Dur,  
„Symphonie der Tausend“

Musikverein, Großer Saal	
Joseph Haydn	Symphonie Nr. 102 in B-Dur, Hob. I.: 102
Joseph Haydn	Symphonie Nr. 103 in Es-Dur, Hob. I.: 103, „Mit dem Paukenwirbel“
Joseph Haydn	Symphonie Nr. 104 in D-Dur, Hob. I.: 104, „Salomon“
19. Juni 2026 / 20.45 Uhr	
Sommernachtskonzert/Open-Air Schönbrunn	
Programm wird später bekanntgegeben/	

- 1 Kartenverkauf bei Konzerthausgesellschaft**  
1010 Wien, Lothringerstraße 20  
Telefon. +43 1 242002      [www.konzerthaus.at](http://www.konzerthaus.at)
- 2 Kartenverkauf bei Gesellschaft der Musikfreunde**  
1010 Wien, Bösendorferstraße 12  
Telefon. +43 1 5058190      [www.musikverein.at](http://www.musikverein.at)
- 3 Kartenverkauf bei Wiener Philharmoniker**  
1010 Wien, Kärntner Ring 12  
Telefon. +43 1 5056525  
[www.wienerphilharmoniker.at](http://www.wienerphilharmoniker.at)

**ÖFFNUNGSZEITEN.**  
Montag–Freitag 9.30–15.30 Uhr  
sowie jeweils eine Stunde vor den Abonnementkonzerten

Mit Mitgliedern der Wiener Philharmoniker  
und ausgewählten Schulklassen, initiiert von **passwort:klassik**,  
dem Musikvermittlungsprogramm der Wiener Philharmoniker.

<b>Werkeinführung</b> VOR DEM 3. ABONNEMENTKONZERT <sup>1</sup> :	
<b>6. Dezember 2025</b> /Samstag 14.30 Uhr	<b>Jakub Hruša</b>
Zoltán Kodály	Tänze aus Galánta (Fassung für Orchester)
Béla Bartók	„Der wunderbare Mandarin“, op. 19, Ballett-Suite

**Werkeinführung** VOR DEM 10. ABONNEMENTKONZERT<sup>1</sup>:

<b>14. Juni 2026</b> /Sonntag 10.00 Uhr	<b>Lorenzo Viotti</b>
Francis Poulenc	Les Animaux modèles. Suite für Orchester
Alexander Zemlinsky	Die Seesjungfrau. Fantasie in drei Sätzen nach einem Märchen von Hans C. Andersen

Zählkarten sind erforderlich und 3 Wochen vor der Veranstaltung im Kartenbüro der Wiener Philharmoniker erhältlich.  
Die „Klingende Konzerteinführung“ findet im Brahms-Saal<sup>1</sup> oder Gläsernen Saal<sup>2</sup> (Musikverein) statt.



Termin- & Programm-Änderungen vorbehalten.  
Stand: April 2025



Konzerte der  
Wiener Philharmoniker  
in Wien

Kärntner Ring 12, 1010 Wien  
Telefon. + 43 1 5056525  
info@wienerphilharmoniker.at  
www.wienerphilharmoniker.at

*Saison 2025/2026*

WIENER PHILHARMONIKER

SAISON 2025/2026  
Abonnementkonzerte  
AUSVERKAUFT/KOMMISSIONSKARTEN  
in der KONZERTWOCHE  
Musikverein, GroÙer Saal

1. Abo	3	Tugan Sokhiev
20./21. September 2025		
1. Soirée 22.* September 2025	3	

Martha Argerich, Klavier		
Sergej Prokofjew	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 in C-Dur, op. 26	
Igor Strawinsky	Petruschka. Suite (Originalfassung 1911)	

2. Abo	3	Christian Thielemann
1./2. November 2025		

Samy Moussa	Elysium	
Anton Bruckner	Symphonie Nr. 5 in B-Dur, WAB 105	

3. Abo	3	Jakub Hruša
6.*7. Dezember 2025		

Zoltán Kodály	Tänze aus Galánta (Fassung für Orchester)	
Béla Bartók	„Der wunderbare Mandarin“, op. 19, Ballett-Suite	
Antonín Dvořák	Die Walddäube. Symphonische Dichtung, op. 110	
Leoš Janáček	Taras Bulba. Rhapsodie für Orchester	

4. Abo	3	Franz Welser-Möst
20./21. Dezember 2025		

Ludwig van Beethoven	Ouvertüre Nr. 3 zur Oper „Fidelio“, op. 72, „Leonoren-Ouvertüre“	
Richard Strauss	Metamorphosen. Studie für 23 Solostreicher, AV 142	
Ludwig van Beethoven	Symphonie Nr. 5 in c-Moll, op. 67	

2. Soirée 16. Jänner 2026	3	Daniel Harding
5. Abo		
17./18. Jänner 2026	3	

Richard Strauss	Don Juan. Symphonische Dichtung, op. 20	
Joseph Haydn	Symphonie Nr. 49 in f-Moll, Hob. I: 49, „La Passione“	
Richard Strauss	Don Quixote. Symphonische Dichtung, op. 35	

\* Zu diesen Terminen findet eine „Klingende Konzerteinführung“ im Brahms-Saal oder Gläsernen Saal (Musikverein) statt, siehe Informationen auf der Rückseite!

WIENER PHILHARMONIKER

SAISON 2025/2026  
Konzerte in Wien  
AUSSERHALB DER  
PHILHARMONISCHEN ABONNEMENTZYKLEN

23. September 2025/19.30 Uhr	2	Tugan Sokhiev
Musikverein, GroÙer Saal		
Martha Argerich, Klavier		

25. September 2025/20.00 Uhr	1	Tugan Sokhiev
Konzerthaus, GroÙer Saal		
Lukas Sternath, Klavier		

Sergej Prokofjew	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 in C-Dur, op. 26	
Igor Strawinsky	Petruschka. Suite (Originalfassung 1911)	

25. Oktober 2025/15.30 Uhr	2	Tugan Sokhiev
26. Oktober 2025/11.00 Uhr	2	Tugan Sokhiev

Musikverein, GroÙer Saal		
Nikola Hillebrand, Sopran; Barbara Laister-Ebner, Zither		
Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien, Chor		

Johann Strauß (Sohn)	Ouvertüre zur Operette „Indigo und die vierzig Räuber“	
Johann Strauß (Sohn)	Künstlerleben. Walzer, op. 316	
Johann Strauß (Sohn)	Lob der Frauen. Polka mazur, op. 315	
Johann Strauß (Sohn)	Geschichten aus dem Wienerwald. Walzer, op. 325	

Johann Strauß (Sohn)	Wein, Weib und Gesang. Walzer, op. 333	
Johann Strauß (Sohn)	Fest-Quadrille, op. 44	
Johann Strauß (Sohn)	Frühlingsstimmen. Walzer, op. 410 (Version mit Gesang)	

Johann Strauß (Sohn)	Perpetuum mobile. Musikalischer Scherz, op. 257	
Johann Strauß (Sohn)	An der schönen blauen Donau. Walzer, op. 314 (Chorfassung)	
Georg Breinschmid	Schani 200. Hommage an Johann Strauß Sohn (Uraufführung)	

8. Dezember 2025/11.00 Uhr	2	Jakub Hruša
Musikverein, GroÙer Saal		

11. Dezember 2025/19.30 Uhr	1	Jakub Hruša
Konzerthaus, GroÙer Saal		

Zoltán Kodály	Tänze aus Galánta (Fassung für Orchester)	
Béla Bartók	„Der wunderbare Mandarin“, op. 19, Ballett-Suite	
Antonín Dvořák	Die Walddäube. Symphonische Dichtung, op. 110	
Leoš Janáček	Taras Bulba. Rhapsodie für Orchester	

18. Dezember 2025/19.30 Uhr	2	Franz Welser-Möst
Musikverein, GroÙer Saal		

Ludwig van Beethoven	Ouvertüre Nr. 3 zur Oper „Fidelio“, op. 72, „Leonoren-Ouvertüre“	
Richard Strauss	Metamorphosen. Studie für 23 Solostreicher, AV 142	
Ludwig van Beethoven	Symphonie Nr. 5 in c-Moll, op. 67	

30. Dezember 2025/11.00 Uhr	3	Yannick Nézet-Séguin
Musikverein, GroÙer Saal		
Voraussführung des Neujahrskonzerts		

31. Dezember 2025/19.30 Uhr	3	Yannick Nézet-Séguin
Musikverein, GroÙer Saal		
Silvesterkonzert		

1. Jänner 2026/11.15 Uhr	3	Yannick Nézet-Séguin
--------------------------	---	----------------------

Musikverein, GroÙer Saal		
Neujahrskonzert		
Programm wird später bekanntgegeben/		alle ausverkauft

14. Februar 2026/15.30 Uhr	2	Andris Nelsons
15. Februar 2026/11.00 Uhr	2	Andris Nelsons

Musikverein, GroÙer Saal		
Wolfgang A. Mozart	Symphonie Nr. 36 in C-Dur, KV 425, „Linzer“	
Antonín Dvořák	Symphonie Nr. 6 in D-Dur, op. 60	

19. Februar 2026/19.30 Uhr	1	Andris Nelsons
Konzerthaus, GroÙer Saal		

Richard Strauss	Also sprach Zarathustra, op. 30	
Jean Sibelius	Symphonie Nr. 2 in D-Dur, op. 43	

18. März 2026/19.30 Uhr	1	Zubin Mehta
Konzerthaus, GroÙer Saal		

19. März 2026/19.30 Uhr	2	Zubin Mehta
Musikverein, GroÙer Saal		

Pinchas Zukerman, Violine		
Edward Elgar	Konzert für Violine und Orchester in h-Moll, op. 61	
Ludwig van Beethoven	Symphonie Nr. 8 in F-Dur, op. 93	

16. April 2026/19.30 Uhr	1	Simon Rattle
Konzerthaus, GroÙer Saal		

17. April 2026/19.30 Uhr	2	Simon Rattle
Musikverein, GroÙer Saal		

Gustav Mahler	Symphonie Nr. 9 in D-Dur	
---------------	--------------------------	--